

各 位

## ご案内：日本児童英語教育学会（JASTEC） 関東甲信越支部研究大会

拝啓、寒気厳しい新年を迎えました。皆様、いかがお過ごしでしょうか。昨年からの新型コロナウイルスの猛威は止まるところを知らず、感染が収束に向かう時が来るまで辛抱の毎日です。会員の皆様には心身両面でのご苦労はいかばかりかと存じます。

この度、日本児童英語教育学会（JASTEC）関東甲信越支部では、下記の要領で支部研究大会を開催いたします。Zoom 上ですのでさまざまな制限はありますが、小学校英語の授業実践や調査・研究について情報や意見交換をしていただき、児童英語教育に対する思いを共有していただく場になれば幸いです。皆様お誘い合わせの上、ふるってご参会くださるよう、お願いかたがたご案内申し上げます。

敬具

2021年1月吉日

日本児童英語教育学会(JASTEC)

会 長 小泉 仁

大会実行委員長 幡井 理恵

日 時：2021年2月21日（日）10：00～15：00（9：45入室開始）

参加方法：Zoomによるオンライン研究大会

\*参加希望の方は、会員・非会員に関わらず、事前申込が必要となります。

申し込み用の Google Form の URL は、<https://forms.gle/mwkQvTHbHxoTKEa87> です。

申し込みをされた方にメールで当日の URL をお知らせいたします（前夜に配信予定）ので、メールアドレスの入力間違いにはご注意ください。また、[jastectokyo@gmail.com](mailto:jastectokyo@gmail.com) からのメールを受信できるように設定をお願い致します。

参加費： 会員・無料、 非会員・本大会については無料

照会先： JASTEC 関東甲信越支部事務局（幡井理恵） E-mail : [jastectokyo@gmail.com](mailto:jastectokyo@gmail.com)

※ 録音・録画は固くお断りいたします。

### 参加者へのお願い

本大会では、参加希望の皆様から現場での課題について、疑問・質問を集めたいと思います。どのような内容でも構いません。日々の悩みを解決するアイデアを見つけませんか？

2月11日（祝）を目処に、以下の Google Form からご意見をお寄せください。

（Google Form URL）<https://forms.gle/NZfq4skgU1p182Ai6>

頂いたご意見については、お名前、ご所属を伏せて使用致します。プログラムの進行によっては、全てのご意見にお答えできないかもしれませんが、ご了承ください。なお、お寄せいただいたご意見については、本大会以外には一切使用いたしませんので、ご安心ください。

## プログラム

◇ 開会あいさつ (10:00-10:05) 小泉 仁 (東京家政大学)

◇ 本大会の趣旨説明&会場 URL の確認 (10:05-10:10) 成田 潤也 (神奈川県教育委員会)

### 1. 研究発表・実践報告 (10:15-11:55)

	第1会場 司会：狩野 晶子 (上智大学短期大学部)	第2会場 司会：長沼 君主 (東海大学)
10:15 -11:00	「小学校外国語科完全実施1年目の実践～ PDCA サイクルをまわしながらの指導改 善～」  松崎 奈穂 (上尾市立原市南小学校)	「機械翻訳が『居場所』をつくる～外国籍 児童が転校してきても大丈夫！」  加賀 俊介 (守口市立さつき学園)
11:10 -11:55	「高学年外国語科につなぐ、中学年外国語 活動の指導と評価の一体化」  黒木 愛 (大田区立洗足池小学校)	「幼児期からの英語活動～ICT活用と異年 齢交流～」  人見 礼子 (昭和女子大学附属昭和小学 校・昭和こども園講師)

### ◇ 昼食休憩 (12:00-13:00)

協賛企業プレゼンテーション (予定)

\*スライドでの画面共有になります。ビデオはオフ、音声はミュートにした状態で、是非耳を傾けて頂ければと思います。

### 2. 講演 及び ディスカッション (13:00-14:50)

会場 URL は午前中の第1会場と同じ 司会：アレン玉井 光江 (青山学院大学)

#### 「教えて！キヨマサ」

小泉 仁 (東京家政大学) 小泉 清裕 (昭和女子大学大学院)

\*教科化1年目に加え、コロナ禍ということもあり、多くの課題に直面したのではないでしょ  
うか？来年度を迎えるにあたり、疑問や課題を今のうちに解決しておきませんか？  
皆様からの疑問・質問を事前に集め、現会長と元副会長に伺ってみたいと思います。

### 3. 閉会のあいさつ (14:50～15:00) 酒井 英樹 (信州大学)